

SEMINARIOS DE TARDES (BACHILLER DE EXCELENCIA)

Preparación para el First Certificate in English / B2.

Se trata de un curso de inglés de nivel intermedio alto, que tiene como objetivos no sólo mejorar el nivel general de inglés en los ámbitos académico y profesional, sino también el desarrollo de las destrezas específicas necesarias para preparar y superar el examen de *First Certificate in English* y fomentar el aprendizaje autónomo y la responsabilidad individual en el aprendizaje.

Requisito: habrá que presentar título homologado de B1.

Máximo: 15 alumnos

Preparación para el PET / B1 en Inglés.

Se trata de un curso de inglés de nivel intermedio, que tiene como objetivos no sólo mejorar el nivel general de inglés en los ámbitos académico y profesional, sino también el desarrollo de las destrezas específicas necesarias para preparar y superar el examen de *PET* y fomentar el aprendizaje autónomo y la responsabilidad individual en el aprendizaje.

Requisito: habrá que presentar título homologado de A2

Máximo: 15 alumnos

Inglés Práctico. Everyday English

Inglés práctico para trabajar, especialmente, la expresión y comprensión oral.

Máximo: 15 alumnos

Técnicas de debate y expresión oral (hablar en público).

Se pretende familiarizar al alumnado con las técnicas de debate y, en su caso, participar en los torneos de debate que se convoquen. Igualmente, se trabaja la expresión oral en diversas situaciones: exposiciones, entrevistas, etc. El objetivo fundamental es aprender a hablar en público de forma eficaz, aprender técnicas oratorias y "perder el miedo" al hecho de hablar en público, para que los alumnos puedan enfrentarse a estas situaciones de forma natural y lograr sus objetivos comunicativos.

Máximo: 15 alumnos

Comentario de textos y literatura castellana.

El seminario pretende profundizar en la modalidad de comentario de texto pragmático como una ampliación del comentario de texto que se trabajará a lo largo de 1º de bachillerato y con carácter propedéutico para 2º de bachillerato.

Por otro lado, la literatura también estará presente en el seminario: se comentarán fragmentos de obras representativas de la historia de la literatura en lengua castellana, se

comentarán las novedades editoriales, se elaborarán composiciones literarias...con el objetivo de fomentar la creatividad del alumnado y de perfeccionar su capacidad expresiva.

Máximo 15 alumnos. Puede ser cuatrimestral en coordinación con otros seminarios cuatrimestrales del mismo día.

Literatura i comentari de text (en valencià).

Els objectius del seminari són:

- Millorar la comprensió i expressió oral i escrita de l'alumnat, és a dir, avançar i aprofundir en les seues competències lingüístiques.
- Usar el valencià per incrementar els coneixements històrics, literaris, cinematogràfics, musicals, artístics, etc. Es tracta d'augmentar el bagatge cultural de l'alumnat perquè descobreisca que el valencià li pot servir com un instrument més per aprendre coneixements de tot tipus.
- Perfeccionar tant la comprensió i expressió oral com la comprensió i expressió escrita de l'alumnat.
- Aprofundir en els 16 temes de Literatura de 2n de Batxillerat.
- Usar la Literatura com a eina de plaer o/i també d'enriquiment curricular.
- Repassar la terminologia de comentari de text i ser capaços d'explicar les característiques més rellevants de cada text que s'hi propose.

Máximo 15 alumnos.

Preparación para los diplomas Intermedio o Superior de la JQCV (Valencià).

Preparar l'alumnat de 1r i/o 2n de Batxillerat perquè puga millorar la seua comprensió i expressió oral i escrita en valencià. Això li permetrà accedir a les proves de nivell mitjà o superior de la JQV i també li servirà per avançar en les competències lingüístiques, tant les orals com les escrites.

En funció de la matrícula, es treballarà el grau mitjà o el superior.

Máximo: 15 alumnos

Prácticas de laboratorio de física y química.

Los objetivos del seminario son:

- Familiarizarse con el uso de materiales y productos habituales en un laboratorio de física y química.
- Conocer las medidas de seguridad y normas de trabajo en un laboratorio de física y química.
- Conocer las pautas del método científico y aplicarlas en el trabajo diario de laboratorio.
- Aplicar los procedimientos estudiados en las clases de física y química para la realización de experimentos en el laboratorio.
- Elaboración de informes de prácticas siguiendo las reglas establecidas para ellos

- Participación en los proyectos científicos y concursos que se propongan, como el Experimenta de la UV.

Máximo 10 alumnos (puede combinarse cuatrimestralmente con el laboratorio de biología)

Prácticas de laboratorio de biología y geología.

El objetivo del seminario es abordar el estudio de los contenidos curriculares de 1º / 2º de Bachillerato desde el punto de vista práctico y aplicar las diferentes técnicas de investigación en la resolución de problemas.

Máximo 10 alumnos (puede combinarse cuatrimestralmente con el laboratorio de biología)

Ampliación de matemáticas II

Se trabajarán los conceptos que se ven en Matemáticas aplicadas y no en Ciencias: Matemática financiera, Estadística y Probabilidad (primer cuatrimestre). Durante el 2º cuatrimestre se propone una batería de pruebas para la preparación exhaustiva de las PAU (ampliación del trabajo realizado en clase).

Geogebra y olimpiada matemática

El taller está dividido en dos cuatrimestres claramente diferenciados, uno de Geogebra y otro de problemas de Olimpiadas Matemáticas.

1. Visión geométrica de las Matemáticas de ESO y 1º de Bachillerato.

- 1.1 .- Geometría del triángulo.
- 1.2 .- Número áureo.
- 1.3 .- Sistemas de ecuaciones lineales.
- 1.4 .- Representación de funciones.
- 1.5 .- Obtención de un polígono de n lados dentro de una circunferencia circunscrita.
- 1.6 .- Cónicas.
- 1.7 .- Visión geométrica de las derivadas.
- 1.8 .- Concepto de “lugar geométrico”.
- 1.9 .- Teoremas geométricos de figuras planas, Tales, Pitágoras, etc.
- 1.10 .- Geometría analítica, vectores.
- 1.11 .- Realización de un trabajo a elegir por el alumno.

2. Resolución de problemas.

- 2.1.- Resolución de problemas por el método prueba-error.
- 2.2.- Resolución de problemas por inducción.
- 2.3.- Resolución de problemas por reducción al absurdo.
- 2.4.- Resolución de problemas vía analítica.

2.5.- Resolución de problemas vía geométrica.

Neurociencia médica.

"**Núcleo temático:** La fisiología de la conducta y la experiencia humana desde la óptica de la la neuropsiquiatría y la neuropsicología.

Dirigido a : Futuros estudiantes de Medicina, Psicología, Enfermería, Fisioterapia, Educación Física, etc..

Materiales: El taller trata de ser una versión adaptada a alumnos de bachillerato del prestigioso MOOC de la Universidad de Duke "Medical neuroscience". Los vídeos son de acceso público y gratuito.

Actividades. No será necesario memorizar contenidos. Todas las tareas se realizarán con material de consulta. Serán: completar mapas conceptuales, responder pruebas objetivas, localizar estructuras encefálicas en cortes de neuroimagen, interpretar resultados de test neuropsicológicos y considerar tratamientos."

No se exigen conocimientos previos, pero es conveniente haber cursado Física y Química y Biología en 4º ESO.

Seminario de ajedrez

Entendemos que la práctica del ajedrez reúne una serie de herramientas muy válidas para el desarrollo personal e intelectual del alumno. Se trata pues de aprovechar los recursos que ofrece el ajedrez con objetivo pedagógico para fomentar y estimular **las capacidades mentales**, la **formación del carácter** y el **desarrollo de habilidades sociales**.

El ajedrez **enseña a pensar, refuerza la atención, la memoria visual, la concentración, el pensamiento lógico y el rigor mental**. Enseña a planificar, analizar en profundidad las situaciones, desechar lo superfluo y centrarse en lo fundamental. Enseña a anticipar consecuencias, imaginar lo que puede venir, a tener criterio y tomar la mejor decisión, a pensar antes de hablar o actuar.

Taller de robótica

El taller de robótica y control por ordenador tiene por objetivos:

- Conocer las partes más importantes de un robot y las herramientas implicadas en su construcción.
- Conocer el funcionamiento y conexionado de los elementos que forman un robot siguelíneas.
- Comprender el funcionamiento elemental de los sistemas de control, tanto de lazo abierto como de lazo cerrado.
- Programar distintas tarjetas controladoras (K'Nex o Picaxe) y robots (Brazo robot o Moway) simulando diferentes aplicaciones prácticas.

Requisitos: haber cursado tecnología. Número máximo de alumnos: 10-15.

Tecnología industrial para ingenieros.

La tecnología es un conjunto de conocimientos teóricos y prácticos que ha creado el hombre para mejorar su calidad de vida y ahorrarse trabajo. Conocer o estudiar Tecnología, es fundamental en los tiempos que estamos y más en el mundo laboral, ya que un amplio campo de trabajo está desarrollado con ella.

En este seminario se trabajarán los principales bloques tratados en tecnología industrial I y II, (Materiales, procesos de fabricación, energías, máquinas, sistemas automáticos, sistemas lógicos etc.) necesarios para que el alumno que no haya podido estudiar la asignatura durante el bachillerato adquiera los conocimientos suficientes para poder cursar cualquier carrera de ingeniería o ciclo formativo de grado superior.

Requisitos: haber cursado tecnología. Número máximo de alumnos: 10-15.

Introducción a la creación de páginas web e introducción a los lenguajes HTML, CSS y Javascript.

A través d'aquest curs es pretén donar a conèixer, de manera pràctica, els fonaments dels llenguatges bàsics de construcció de pàgines web. Es tracta d'apropar a l'alumnat en els coneixements pràctics de les noves tecnologies per fer-lo un món més accessible i comprensible.

Dirigit a l'alumnat tant de primer com de segon. Nombre màxim d'alumnes: 15

Nota: el seminario se vehicula en valencià.

Requisits: no conèixer cap tipus de llenguatge de programació

Historia del siglo XX a través de las muestras de cultura popular: cómic, cine y música pop-rock

El seminario "Historia del siglo XX a través del cómic, cine, televisión y música pop-rock" consiste en realizar un análisis de fuentes históricas que, habitualmente no son analizadas en las materias de HMC ni Historia de España. Cada tema, irá acompañado de una introducción explicando el contexto histórico y los hitos fundamentales del periodo, así como de una explicación del origen de la fuente a trabajar. Además, varios temas tendrán partes prácticas "originales", como el trabajo de técnicas artísticas propias del cómic. Los temas en que profundizaremos en la música, se basarán en el análisis lírico de canciones que marcaron su época, por su relación con los hechos políticos, económicos, sociales...En fin, se trata de ofrecer al alumno un acercamiento peculiar a las fuentes históricas, aunque en los temas que trabajemos el cine, enseñaremos técnicas más tradicionales de cómo participar correctamente en un cine-forum.

Ciclo de conferencias y actividades transversales